

استانداردهای جامع
معماری داخلی
و طراحی فضا

مؤلفان:
جوزف دچیارا
جولیوس پانرو
مارتین زلنیک

مترجمان:
امیرحسین سیفی
محمد رضا بیات

انتشارات شهرآب



انتشارات
شهرآب

دفتر مرکزی و مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید (اردیبهشت)، کوچه بهشت آیین، پلاک ۳۶
کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۳۳۳۱ تلفن: ۶۶۴۹۹۹۹۰ نمابر: ۶۶۴۸۳۱۵۱

استانداردهای جامع معماری داخلی و طراحی فضا

تألیف : جوزف دچیارا
ترجمه : امیرحسین سیفی - محمدرضا بیات
ناشر : شهرآب
ناشر همکار : آینده‌سازان
نوبت چاپ : سه
تاریخ انتشار : ۱۳۹۶-۹۷
تیراژ : ۱۱۰۰
قیمت : ۹۸۰۰۰ تومان
لیتوگرافی : نورنگ
چاپ و صحافی : پیکان
صحافی : طرفه
شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۴-۱۳۵-۶

تمام حقوق نشر و پخش این اثر برای انتشارات شهرآب محفوظ است.

فهرست نویسی پیش از انتشار

سرشناسه	: دچیارا، جوزف، ۱۹۲۹ -
عنوان و پدیدآور	: استانداردهای جامع معماری داخلی و طراحی فضا / [جوزف دی کیارا]؛ مترجم امیرحسین سیفی، محمدرضا بیات.
مشخصات نشر	: تهران: شهرآب: آینده‌سازان ۱۳۸۰
مشخصات ظاهری	: ۱۱۶۰ ص.: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۹۶۴-۳۱۴-۱۳۵-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیا
یادداشت	: عنوان اصلی: Time-saver standards for building types
موضوع	: معماری -- هماهنگی مدولار
موضوع	: مصالح ساختمانی -- استانداردها
شناسه افزوده	: سیفی، امیرحسین؛ بیات، محمدرضا، ۱۳۴۹- مترجم.
رده‌بندی کنگره	: الف ۵۹ / د ۹ NA ۲۷۶۰ / ۷۲۹/۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۰-۱۱۶۷۸ م

مراکز پخش

فروشگاه مرکزی انتشارات شهرآب:

تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۲۲

تلفن: ۶۶۹۶۱۱۰۰ نمابر: ۶۶۹۶۱۱۰۱

فروشگاه شماره ۲ انتشارات شهرآب:

تهران، خیابان انقلاب، ضلع جنوب شرقی میدان، بازار بزرگ کتاب، طبقه همکف، پلاک ۱۵

تلفن: ۶۶۴۹۷۵۲۶

فروشگاه آینده‌سازان:

تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۰۵

تلفن: ۶۶۴۱۷۳۱۶

فهرست

بخش اول - طراحی فضاهای داخلی

فضاهای مسکونی

۵	مبلمان دوران مختلف
۳۳	ابعاد مبلمان
۶۱	اتاق‌های نشیمن
۸۰	اتاق‌های غذاخوری
۸۷	اتاق‌های خواب
۱۰۰	حمام‌ها
۱۴۹	آشپزخانه‌ها
۱۹۰	کتابخانه/فضای مطالعه
۱۹۶	اتاق‌های سرگرمی/خانوادگی
۲۰۰	رختشویخانه / اتاق‌های دوخت و دوز
۲۰۶	کمدها / انبارها

فضاهای اداری

۲۳۳	دفاتر عمومی و محل‌های کار چند منظوره
۲۳۱	دفاتر خصوصی
۲۳۱	محل کار با تجهیزات برقی
۲۳۹	اتاق‌های کنفرانس
۲۶۰	محیط‌های پذیرش
۲۷۸	اثاثیه، تجهیزات و وسایل

فضاهای مهمان‌پذیری

۳۰۷	رستوران‌ها
۳۴۶	بارها
۳۷۳	هتل‌ها

فضاهای تجاری

۳۸۷	منازعه‌ها
۳۹۶	بانک‌ها
۴۰۱	فروشگاه‌های بزرگ

توالیت، دستشویی و رختکن‌های عمومی

۴۲۵	توالیت و دستشویی‌ها
۴۶۰	رختکن‌ها

بخش دوم - جزئیات اجرایی و نازک‌کاری

۴۶۹	تینمه‌ها و نازک‌کاری دیوارها
-----	------------------------------

۵۱۶	کفها و کف‌پوشها
۵۶۶	درها
۶۴۱	سقفها
۶۶۰	پله‌ها
۷۲۳	شومینه‌ها
۷۴۳	روشنایی

بخش سوم - معماری با کارهای چوبی

۷۸۱	اتصالات استاندارد و جزئیات راهنما
۸۰۴	جزئیات کارهای چوبی
۸۶۶	کتیبه‌ها و زهوارها
۸۸۷	ابزارآلات

بخش چهارم - موارد خاص

۹۰۶	گیاهان خانگی
۹۳۱	علایم و تصاویر
۹۴۹	سیستم‌های صوتی - تصویری
۹۶۱	محیطی‌های سالن‌های اجتماعات
۹۷۷	امنیت
۹۹۸	تئوری رنگ
۱۰۱۵	پنجره و ملحقات آن
۱۰۶۰	آسانسورها
۱۰۶۹	سالن‌های تفریحات داخل ساختمان
۱۰۷۵	لوازم فرعی

بخش پنجم - اطلاعات عمومی طراحی

۱۱۰۶	طراحی فضا
۱۱۱۰	عوامل انسانی
۱۱۲۲	پوشش‌های دیوار و کف
۱۳۰	پارچه‌ها
۱۳۲	برق در ساختمان
۱۳۵	ستونها، کتیبه‌ها و سرستون‌ها
۱۳۶	میخ‌ها، پیچ‌ها و مهره‌ها
۱۳۹	اطلاعات و فرمول‌های عددی

پیشگفتار

این کتاب را که مجموعه‌ای وسیع از جزئیات است سه استاد طراح و چیره‌دست گردآوری و تألیف کرده‌اند. آنها به دلیل دانش وسیعشان در طراحی داخلی و حساسیتشان به این موضوع، جامع‌ترین کتاب را در این زمینه تألیف کرده‌اند.

مؤلفان سه سال وقت صرف کرده‌اند تا این کتاب آماده شود. در طی این مدت، آن‌ها بهترین نقشه‌های طراحان برجسته را گلچین کرده‌اند تا تصاویر هر چه بیشتری برای این موضوع (طراحی داخلی) ارائه کنند و تخصص شخصی خودشان در مورد نیازهای انسانی را به کار گرفته‌اند تا طراحی فضا و حوزه‌های با عملکرد ویژه را در اختیار خوانندگان قرار دهند. آن‌ها همچنین با یک مرور مؤثر روی مبلمان و جزئیات طراحی داخلی سبک‌های قدیمی، اهمیت نفوذ گذشته را در طرحهای امروزی نشان داده‌اند. تمامی این موارد یک کتاب مرجع کامل در مورد موضوعات مذکور ایجاد کرده‌اند که به خواننده کتاب کمک می‌کند تا در مورد حرفه خود زمان کمتری صرف کند، زمان صرفه‌جویی شده‌ای که می‌تواند صرف نوآوری‌ها و ابتکار جهت حل مسائل مراجعان و مشتریان این حرفه کند.

مرجعیت و غنای این کتاب در این سنجیده از تخصص ما کاملاً مسلم است و من نهایت قدردانی را از مؤلفان داشته و اهمیت کارشان را ارج می‌نهم.

جک لوری

برای من مایه مسرت است که خواسته شده که بخشی از پیشگفتار کتابی را بنویسم که احترام زیادی برای آن قائم و از وسعت و ژرفای مطالب آن شگفت‌زده هستم.

این مطلب که کتاب حاضر یک دایرةالمعارف جامع و حجیم از اطلاعات می‌باشد کاملاً واضح است. البته به گونه‌ای خاص و منحصر به فرد آسان کاربرد نیز هست. کتاب، اطلاعات نوشتاری و تصویری را بدون ذره‌ای تفاخر ارائه می‌کند و به عنوان مرجع، یک نیاز واقعی برای طراحان داخلی ما می‌باشد. تلاش، شکیبایی و از خودگذشتگی مستمر مؤلفین در مدتی بیش از سه سال واقعاً کاری عظیم است. مجموعه ساعاتی کار مداوم، یک مرجع با ارزشی بی حساب پدید آورده‌اند.

من همان نکته پندگونه موجود در مقدمه مؤلفین را گوشزد می‌کنم: اگر چه کتاب یک مرجع جامع و فراگیر جالب توجه بوده و استانداردهای معماری داخلی، مواد و مصالح معماری گذشته، معیارهای طراحی و محدودیت‌های قانونی را در بر می‌گیرد، ولی جانشین خلاقیت و ابتکار طراحی و مسائلی که باید همیشه با شرایط فرهنگی، برنامه‌ها و نیازهای عملکردی جدید حل شوند نیست - و هرگز نخواهد شد.

بنابراین سخنی با تمام طراحان: خلاقیت‌های خود را گسترش دهید ولی از این مرجع بزرگ نیز غافل نمانید.

لورنس جی. ایزراییل